





سميرا كابدمزه كهانا

**Author:** Bharati Jagannathan **Illustrator:** Preeti Krishnamurthy

Translator: Azra Rizvi

پڑھنے کا معیار 🌱

Spinach Banana

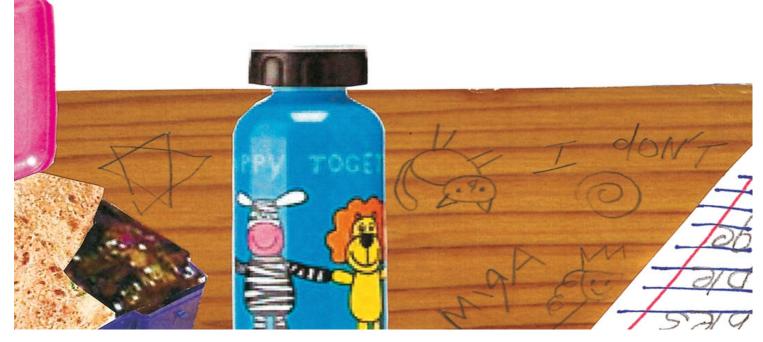


سمیرا نے بُرا سامنھ بنا کر اپنا کھانے کا ڈبا کھولا اور سوچنے لگی، ''پراٹھا اور بیگن کابھُرتا! کسے اچھا لگے گا؟ میں تو نہیں کھاتی۔ پچھلے ہفتے اٹاں نے مجھے شملہ مرچ اور گاجر ملے نوڈلس دیے تھے۔ بالکل گلِگلے کیچوے سے لگ رہے تھے۔''



جب ائاں نے پوچھا کہ تم نے یہ کیوں نہیں کھایا، تو اس نے کہا، '' یہ تو گیلی ریت جیسا تھا۔ '''کیا میں تمہیں کل اِڈلی بناکر دوں؟'' ائاں نے پوچھا۔ ''اوہ ۔ ہاں یہ ٹھیک ہے۔ میں ان سے کھیل بھی لوں گی۔ میں انہیں اُچھال اُچھال کر کیچ کر سکتی ہموں ۔ مگر میں انھیں کھاؤں گی نہیں۔اڈلی کا مزہ تو گیلی مٹی جیسا ہوتا ہے۔''اب تو پراٹھا اور بیگن کا بھرتا ہی باقی رہ گیا ، آخ تھو…!





سمیرا نے زور سے اپنا کھانے کا ڈبا بند کی اور اسکول کے برآمدے میں چلی گئی۔ چیو نٹیوں کی ایک لمبی قطار دیوار کے سہارے جا بیٹھی، انھوں نے کہا: سمیرا تم دوسرے بچوں کی طرح اپنا کھانا کیوں نہیں کھاتی؟''

سمیرا نے کہا، ''مجھے پراٹھے پسند نہیں ہمجھے سبزیاں اچھی نہیں لگتیں، مجھے کوئی کھاناچاہیے ہی نہیں۔''



''ہاں سچے مُجے، سبزی ترکاریاں کوئی کیسے کھاسکتا ہے؟'' چیونٹیوں نے ہاں میں ہاں ملائی۔ چیونٹیاں بڑی احتیاط سے ایک کا کروچ لیے جارہی تھیں۔ انھوں نے ایک کا کروچ لیے جارہی تھیں۔ انھوں نے ایک کا کروچ کا پنکھ الگ کیا اور سمیرا کو کھانے کے لئے دیا، '' یہ کھا کر دیکھو، یہ سچ مُجے بہت مزے دار ہوتا ہے۔''

''اوہ! مجھے نہیں چاہیے کوئی کاکروچ واکروچ۔'' سمیرا چیختی ہوئی باغیچے کی طرف بھاگی۔



باغیچ میں رنگ برنگے پھول کھلے ہوئے تھے اور تتلیاں ایک پھول سے دوسرے پھول پر منڈلا رہی تھیں۔ایک تاریخی رنگ کی تتلی، جس پر کالے رنگ کی دھاریاں پڑی تھیں، بولی، ''ارے سمیرا! تم دوسرے بچوں کی طرح اپنا کھانا کیوں نہیں کھارہی ہو؟''

سمیرا نے کہا،''مجھے پراٹھے پسند نہیں مجھے سبزیاں بھی اچھی نہیں لگتیں،مجھے کوئی کھانا اچھا نہیں لگتا۔''



''سچ مچے، بھلا سبزیاں بھی کوئی کھاتا ہے؟'' تتلی نے بھی اس بات کو مانا۔ ''تم ہم لوگوں کی طرح پھولوں کا رس کیوں نہیں پیتی ہو؟۔ سچ مچے یہ بہت مزے کا ہوتا ہے۔''



سمیرا نے ایک پھول سے رس چوسنا چاہا مگر اُسے تو کچھ بھی نہیں ملا۔ ''مجھے نہیں چاہیے کوئی رس وس۔ مجھے تو اس میں کچھ ملا ہی نہیں۔ شاید تم مجھے بیوقوف بنارہی ہو۔'' وہ چیختی ہوئی وہاں سے بھاگی اورلان میں کھڑے پیپل کے پیڑکے نیچے پہنچ گئی۔

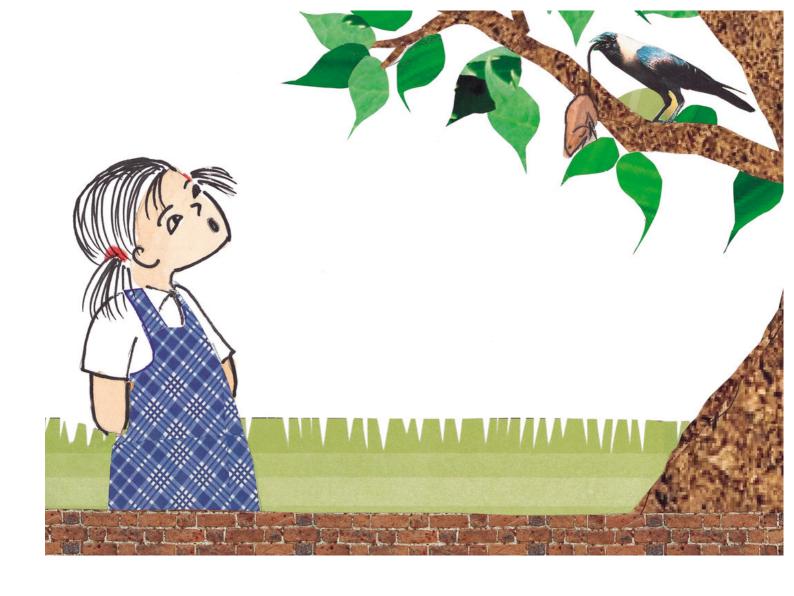


پیڑ پر بیٹھا ایک کوّا کائیں کائیں کررہا تھا۔ اس نے کہا: ''اوہ، سمیرا! تم دوسرے بچوں کی طرح اپنا کھانا کیوں نہیں کھاتی؟'' سمیرا نے کہا: ''مجھے پراٹھے پسند نہیں، مجھے سبزیاں بھی اچھی نہیں لگتیں، مجھے کوئی کھانا اچھا نہیں لگتا۔'' ''بالکل ٹھیک، کسی کو بھی سبزیاں پسند نہیں۔''کوّے نے اتفاق کیا۔ ''چلو میں تمھیں ایک اچھی چیز کھانے کو دیتا ہوں۔'' اور اس نے آدھا کھایا ہوا چوہا سمیرا کے لئے نیچے گرایا۔

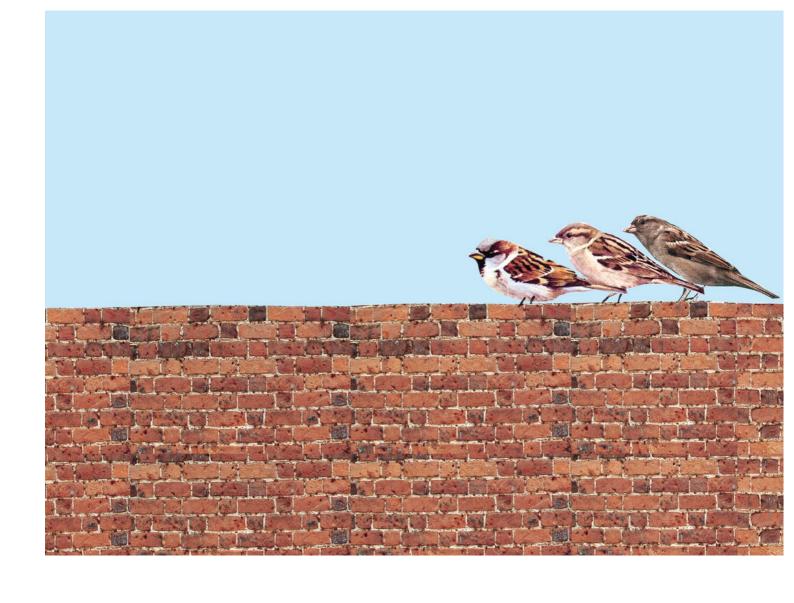


''او… نہیں، نہیں! یہ کیا گندی سڑی چیز ہے، تم اپنا چوہا اپنے پاس رکھو!''سمیرا کو جھُر جھُری سی آگئی۔ وہ وہاں سے بھاگ کردیوار کے پاس جاکر کھڑی ہوگئی۔

گوریّا دیوار پر بیٹھی دانا چُگ رہی تھیں، انہوں نے آواز دی، ''اے سمیرا! تم دوسرے بچوں کی طرح اپنا کھانا کیوں نہیں کھاتی ہو؟''



سمیرا نے کہا، ''مجھے پراٹھے پسند نہیں، مجھے سبزیاں بھی اچھی نہیں لگتیں، مجھے کوئی کھانا پسند نہیں ہے۔' ''ہاں یہ بات تو ٹھیک ہے، کسی کو بھی سبزی ترکاری کھانا اچھا نہیں لگتا۔'' چڑیوں نے کہا۔'' یہ لو جو کے کچھ گر گرے دانے ہیں، سچ مچ یہ بہت طاقت دیتے ہیں۔'' سمیرا نے ایک دانہ لے کر چبایا اور بُرا سامنھ بنایا،'' یہ تو ایسا لگتا ہے جیسے کنکر پتھر کھارہے ہیں، اس سے اچھا تو اُپما ہی ہے۔''



ایک گوریّا کو اس پرترس آیا اُس نے ایک دم پوچھا: ''اچھا کیا تم نرم رسیلے کیچو کے کھانا پسند کروگی؟ بسی ایک منٹ رُکو...''

چڑیا سمیرا کے لئے کیچوا لانے اُڑنے والی ہی تھی۔



''نہیں نہیں۔ کیچوے ہر گزنہیں۔ شکریہ، اس سے اچھے تو میں نوڈل ہی کھالوں۔'' یہ کہتی ہوئی وہ اسکول کے دروازے کی طرف بھاگ گئی۔



ایک گائے گیٹ کے باہر آرام سے جگالی کررہی تھی۔ جب اُس نے سمیرا کو دیکھا تو اُس نے سمیرا کو دیکھا تو اُس نے کہا، ''ارے! تم دوسرے بچوں کی طرح اپنا کھانا کیوں نہیں کھاتی ہو؟''



سمیرا نے کہا، ''مجھے پراٹھے پسند نہیں، مجھے سبزیاں بھی اچھی نہیں لگتیں اوریہ بیگن تو بہت ہی بُرے لگتے ہیں، مجھے کوئی کھانا پسند نہیں ہے۔''



''بے شک پکے ہوئے بیگن بالکل اچھے نہیں لگتے ہیں۔''گائے نے اس سے اتفاق کیا۔ ''میں تمھارے لیے تھوڑی سی گھاس دیتی ہوں، یہ بارشوں کے بعد تو اور بھی میٹھی ہو جاتی ہے۔ تم اسے جاوا کسم کے پودے کے ساتھ کھاؤ، جو بالکل تمھارے پاس ہی اُگے ہیں۔ تم کیسی قسمت والی لڑکی ہو۔ کاش میں گیٹ کے اندر آگر اس کو کھاسکتی۔''



سمیرا چڑھ گئی۔ اس نے کہا، میں کسی قسم کی گھاس یا جھاڑی کھانا نہیں چاہتی۔ گھاس سے اچھا تو اِڈلی کا ہی مزہ ہوتا ہے اور مجھے خوشی ہے کہ گیٹ بند ہے، کیونکہ جاوا کسم کے پھول بہت پیارے ہوتے ہیں اور میں نہیں چاہتی کہ تم اِن کو کھاؤ۔''





سمیرا دوڑ کر اپنے کلاس روم میں گئی اور اس نے اپنا کھانے کا ڈبّا کھولا۔"واہ، کتنے مزیدار میں میرے پراٹھے اور بیگن کا بھرتا۔" اس نے سوچااور جلدی جلدی اپنا کھانا کھالیا۔



This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following link.

## Story Attribution:

This story: تعميرا كا بدمزه هانا is translated by <u>Azra Rizvi</u>. The © for this translation lies with Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Based on Original story: <u>'Samira's Awful Lunch'</u>, by <u>Bharati Jagannathan</u>. © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

## Other Credits:

'Samira Ka Badmaza Khana' has been published on StoryWeaver by Pratham Books. www.prathambooks.org

## **Images Attributions:**

Cover page: <u>Girl opening her lunchbox in school</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 2: <u>School bag and lunch box</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: <u>Classroom during lunch time</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: <u>Lunch box</u>, water bottle and classroom board, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 5: <u>Girl annoyed at ants on the wall</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: <u>Girl saying no to ants crawling on the wall</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: <u>Butterflies in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: <u>Girl in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: <u>Girl in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: <u>Girl in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: <u>Girl in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: <u>Girl in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: <u>Girl in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: <u>Girl in a garden</u>, by <u>Preeti Krishnamurthy</u> © Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms\_and\_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/



This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following link.

## **Images Attributions:**

Page 11: Girl watching crow about to eat a dead rat, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 12: Sparrows on a wall, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 13: Girl feeding sparrows on a wall, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 14: Girl reaching out to sparrows perched on a wall, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 15: Cow in the garden, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 16: Girl in the midst of flowers in a garden, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 17: Girl stopping cow from getting into a garden, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 18: Smiling girl opening her lunch box, by Preeti Krishnamurthy. Pratham Books, 2009. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: <a href="https://www.storyweaver.org.in/terms\_and\_conditions">https://www.storyweaver.org.in/terms\_and\_conditions</a>



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <a href="https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/</a>

سميرا كا بدمزه كهانا (Urdu) سمیرا کی اناں جو کھانے اُسے کے ڈب میں رکھ دیتی تھی وہ اُسے اچھے نہیں لگتے تھے۔ یہ بات اس کے جانور اور پرندے دوستوں کو اچھی نہیں لگتی تھی۔ وہ اپنا اپنا کھانا اُسے کھانے کو دیتے تھے۔ ان تمام جو کھم کو پڑھئے جو سمیرا کو کھانے کے وقت اٹھانے پڑتے تھے۔

 $This is a Level\,2\,book\,for\,children\,who\,recognize\,familiar\,words\,and\,can\,read\,new\,words\,with\,help-defined and the control of the control of$ 



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!